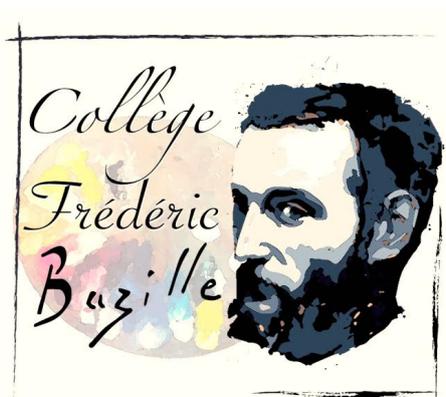


<http://clg-bazille-beaune-la-rolande.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article425>



Sortie Beaubourg / BnF

- SORTIES ET VOYAGES SCOLAIRES - Sorties scolaires - Sorties des années précédentes -

Date de mise en ligne : dimanche 29 mai 2011

Copyright © Collège Frédéric Bazille - Tous droits réservés

Lundi 4 avril, les troisièmes B et D ont visité deux lieux de culture parisiens sous un beau soleil de printemps, en compagnie de mesdames Blein, Julien, Paris et Bourdin.

Photos à voir dans le portfolio :

Le matin, commentaire par deux guides de quelques tableaux célèbres du Centre Pompidou, puis visite libre avec les professeurs.

George Braque, *Paysage de l'estaque*, 1906. Le travail de la couleur par le Fauvisme.

Henri Matisse, « *Intérieur, bocal de poissons rouges* », 1914.

Sonia Delaunay, « *Le Bal Bullier* », 1913. L'abstraction, une peinture qui reproduit le mouvement des danseurs de tango.

Otto Dix, « *Portrait de la journaliste Sylvia von Harden* », 1926. La Nouvelle Objectivité : un regard sans complaisance sur le monde moderne.

Petite halte au sommet de la chenille, au 6e niveau, sur une plate-forme vitrée, le belvédère : tout Paris est devant nous.

Vue sur les sculptures-machines de Niki de Saint-Phalle et Jean Tinguely dans la fontaine Stravinsky, près de laquelle nous déjeunons.

L'après-midi, visite guidée du site François-Mitterrand de la Bibliothèque nationale de France. La visite est axée sur la présentation des missions de la BnF et du projet de Dominique Perrault.

Maquette du bâtiment : les quatre tours ont la forme d'un livre ouvert et leur disposition autour d'un jardin fermé s'inspire de la forme d'un cloître.